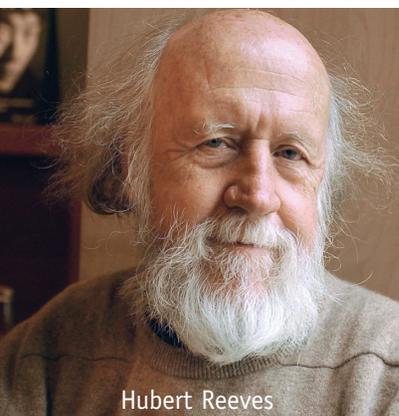


Alerte à l'humain !

Hélène Le Brun

Événement rare à Montréal, plus de 3000 personnes ont assisté à la conférence conjointe de Hubert Reeves et de David Suzuki, le 26 octobre dernier. Réunis sur une même scène à l'invitation d'Équiterre, les deux célèbres scientifiques ont entretenu une salle enthousiaste sur les changements climatiques.

Ovationnés comme des rock stars, l'astrophysicien Hubert Reeves et le généticien David Suzuki étaient là pour sonner l'alerte climatique, mais c'est plutôt une alerte à l'humain qui a retenti.



Hubert Reeves

C'est le visage même de la nature qui a changé, selon Hubert Reeves. Autrefois généreuse, fertile et inépuisable, elle est main-

tenant limitée. « Prendre conscience du caractère non infini de la nature, c'est là le défi majeur de notre période », affirme le scientifique. « La population explose et l'on a déjà épuisé la moitié des réserves de la terre », a-t-il poursuivi. « Nous sommes définitivement rendus au point de *clash* entre l'utilisation des ressources et la capacité de la terre à les fournir. Cette érosion de la biodiversité – l'activité humaine exterme plus de 1000 espèces par année – nous conduit tout droit vers la 6^e ère d'extinction. La vie sur terre va se poursuivre mais l'humanité y sera-t-elle ? », conclut Hubert Reeves.

Si pour plusieurs animaux, cette extinction de l'humanité serait un grand soulagement, la terre, elle, perdrait tout de même ce que l'humain a produit de meilleur. « Qui garderait les tableaux de Van Gogh ? », pose Hubert Reeves comme question, certainement pas les fourmis ». La culture, la musique, l'art, sont le fruit exclusif des humains, la science, les connaissances aussi. Et que dire de la compassion ? « La capacité de protéger les animaux et donc, l'écosystème, la vie, est un renversement majeur dans l'évolution des

La vie sur terre va

se poursuivre mais

l'humanité y

sera-t-elle ?

Qui garderait les

tableaux

de Van Gogh ?

espèces. Les autres animaux ne s'occupent pas ainsi des rejets ou des aînés blessés, malades ou démunis », déclare Hubert Reeves.

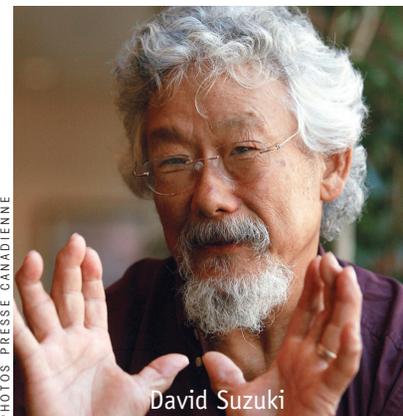
David Suzuki renchérit sur les propos de son collègue. « Nous sommes devenus des animaux très destructeurs », clame-t-il. Nous sommes la seule espèce à avoir un impact collectif soudain et intense sur la terre, nous en modifions le caractère profond ». D'un autre côté, David Suzuki souligne que l'incroyable capacité du cerveau humain donne à l'homme des avantages de survie incommensurable. « Nous sommes la seule espèce à avoir inventé le

concept de futur. Cela nous confère la capacité de nous projeter en avant, d'anticiper les impacts de nos actions et donc, de modeler l'avenir comme nous le souhaitons. »

Nous voyons les extinctions, nous avons les connaissances pour observer les changements climatiques plus violents, extrêmes, la fonte des glaciers au Nord, les pénuries de ressources. Nous pouvons prévoir les tempêtes. Encore faut-il y prêter attention. « Il y a une grande responsabilité citoyenne qui doit venir avec tous nos gestes, avec tout ce que nous faisons, car nous produisons forcément une réverbération sur notre environnement », déclare David Suzuki.

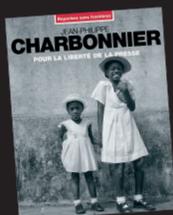
Hubert Reeves n'est ni optimiste ni pessimiste, il se dit déterminé et encourage

chacun à l'être. « Il faut agir, faire les gestes nécessaires, petit à petit. Il faut commencer et les autres suivront », exhorte le scientifique. Il fait énormément confiance à l'attitude des jeunes pour provoquer cette révolution des consciences, cette puissante force écologique, car chez eux, il constate la volonté de faire des actions concrètes et la mobilisation qui donne espoir. « S'engager au sein d'associations, militer, poser des gestes citoyens, faire pression sur le politique, voilà par où commencer », a conclu Hubert Reeves sous les applaudissements de la foule.



David Suzuki

PHOTOS PRESSE CANADIENNE



N'ATTENDEZ PAS QU'ON VOUS PRIVE DE L'INFORMATION POUR LA DÉFENDRE

Soutenez les journalistes emprisonnés en achetant cet album.

Disponible dès le 17 novembre

80 pages de photographies et 20 textes inédits d'écrivains en vente dans toutes les bonnes librairies et maisons de la presse. 12,75 \$

